

# M'INVOCHERÀ E IO L'ESAUDIRÒ

88

Andante

1. M'in - vo - che -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half rest, and then a quarter rest. The piano accompaniment starts with a quarter note in the right hand and a quarter note in the left hand, both in the key of B-flat major. The time signature changes from 2/4 to 3/4 and back to 2/4. The system concludes with a repeat sign and a fermata over the final note.

rà e io lo\_e - sau - di - rò; a Lui da - rò la

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line features a dotted quarter note, followed by eighth notes, and a half note with a slur. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. The system ends with a fermata over the final note.

glo - ria del mio no - me e l'al - be - ro che re - ca la con -

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a quarter note, followed by eighth notes, and a quarter note. The piano accompaniment continues with harmonic support. The system concludes with a fermata over the final note.

dan - na sa - rà dis - sol - to in Lu - - - i.

2. Sconfiggerà la morte e il peccato,  
il nuovo Adamo, figlio prediletto;  
sarà il suo cibo fare il mio volere  
e abonderà la vita.
3. Io manderò gli angeli a guidarlo,  
lo porteranno sulle loro mani,  
non urterà il suo piede contro il sasso  
e gli darò la gioia.
4. La grazia e il dono offerti in Gesù Cristo  
si sono riversati in abbondanza;  
e il deserto delle cose umane  
rifiorirà in lui.
5. Adorerai il Signore tuo Dio  
e Gesù Cristo, mosso dallo Spirito,  
a dare prova del suo amore immenso:  
il Santo dato a noi!



Per questo la domenica è la festa primordiale  
che deve essere proposta e inculcata alla pietà dei fedeli,  
in modo che risulti anche giorno di gioia e di riposo dal lavoro.  
Non le venga anteposta alcun'altra solennità che non sia di grandissima importanza,  
perché la domenica è il fondamento e il nucleo di tutto l'anno liturgico.

(*Sacrosanctum Concilium*, n. 106)